








EBS 실감형 콘텐츠 활용 교수·학습과정안 요약

수업명	내가 만드는 나전칠기		
과목	미술	교과서 출판사명	
학년	중학 1~3학년	학기	
단원	표현. 전통과 현대 1.공예의 멋		
차시	2차시		
주제	나전칠기를 만드는 전 과정 및 자개 붙이기와 자개 만들기를 조작 체험 활동으로 구성		
주요 내용	<div>• 나전칠기 제작의 중요성과 의의를 알고 제작과정을 순차적으로 학습할 수 있다.</div> <div>• 직접 나전칠기 제작자가 되어 제작과정을 증강 현실을 통해 직접 체험하 며 복잡하고 생소한 전통 공예를 깊이 있게 이해할 수 있다.</div>		
활용도구	스마트패드, 모바일기기, 서책형 교과서		
교과서 활용 유형	<div><input type="checkbox"/> 디지털 교과서 중심 서책 교과서 병행</div> <div><input type="checkbox"/> 서책형 교과서 중심 디지털교과서 병행</div> <div><input type="checkbox"/> 디지털 교과서만 사용</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 서책형 교과서만 활용</div>		
수업활동	<div><input checked="" type="checkbox"/> 탐구 활동(지식 구성)</div> <div><input type="checkbox"/> 토의·토론 활동</div> <div><input type="checkbox"/> 문제해결 활동</div> <div><input type="checkbox"/> 교류 활동</div> <div><input type="checkbox"/> 프로젝트 활동</div> <div><input type="checkbox"/> 기타</div>		
교실 및 교과유형	<div><input type="checkbox"/> 일반 교실 수업</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 특별 교실 수업(스마트교실, 컴퓨터실 등)</div> <div><input type="checkbox"/> 교과 수업</div> <div><input type="checkbox"/> 기타(창의체험 수업 등)</div>		
기기환경	<div><input type="checkbox"/> 교사 1기기(학생 기기 미활용)</div> <div><input type="checkbox"/> 모둠형 기기(학생 모둠별 1기기)</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 학생 개인별 기기(학생 1인당 1기기)</div> <div><input type="checkbox"/> 기타</div>		
수업 기대효과	학습자 역량	<div><input checked="" type="checkbox"/> 창의성</div> <div><input type="checkbox"/> 의사소통능력</div> <div><input type="checkbox"/> 정보활용능력</div> <div><input type="checkbox"/> 유연성</div>	<div><input checked="" type="checkbox"/> 문제해결력</div> <div><input type="checkbox"/> 협업능력</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 자기주도학습력</div> <div><input type="checkbox"/> 기타</div>
	학습태도	<div><input checked="" type="checkbox"/> 집중도(몰입)</div> <div><input type="checkbox"/> 자신감</div>	<div><input checked="" type="checkbox"/> 흥미도</div> <div><input type="checkbox"/> 기타</div>
실감형 콘텐츠 활용 참여 소통 전략	예) 소통을 통한 학습 내용 정리 예) 자신의 학습 결과물을 친구들과 공유하기		

실감형 콘텐츠를 활용한 미술 교수 · 학습 과정안

I 수업 미리보기












■ 수업 정보

학 년	중학 1~3학년	일 시			수업자			
교 과	미술	단 원	표현 전통과 현대-공예의 멋		차 시	1/2		
배움주제	나전칠기 제작과정 알아보기				핵심 개념	발상, 제작		
성취기준	<ul style="list-style-type: none">• [9미02-03] 표현 재료와 용구, 방법의 특징을 이해하고 표현 과정을 점검할 수 있다.• [9미02-04] 주제의 특징, 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.							
학습목표	<ul style="list-style-type: none">• 나전칠기의 제작과정을 순차적으로 학습할 수 있다.• 나전칠기 제작자가 되어 제작과정을 증강 현실을 통해 직접 체험할 수 있다.							
과정중심 평가방향	<ul style="list-style-type: none">• 교사: 수업 활동 평가, 심화 과제 평가• 학생: 발표법, 자기 평가 보고서							
교실환경	교사 1PC		모둠 1PC		학생 1PC		무선 환경	
					○		무선 ()	
활동유형	탐구 활동		문제해결 활동		토의 · 토론 활동		교류 활동	
	○							
미래핵심 역량	자기 주도적 미술학습능력		비판적 사고력 CT		의사소통능력 CM		협업능력 CL	학습 자신감 CF
	○				○			○
학습 활용 도구	서책형교과서	위두랑	스마트기기	AR, VR	미러링	어플리케이션	기타	
								
	○		○	○			○	





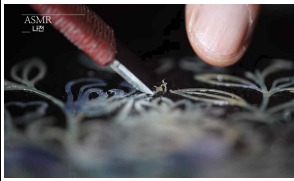



■ 수업의 의도 및 주안점

- 우리나라 전통 공예인 나전칠기의 제작과정을 꼼꼼히 알아보고 나전칠기 작품이 갖는 귀중한 가치에 대해 깨닫는 시간을 가져본다.
- 실감형 콘텐츠를 활용하여 매우 섬세하고 복잡한 나전칠기의 제작과정을 실감 나게 경험하며 그 과정을 정확하고 구체적으로 이해할 수 있는 시간이 될 것이다.
- 직접 전통 공예의 맥을 잇는 제작자가 되어 아름다운 전통 공예의 제작 방식을 익혀보자.

■ PATROL 모형 적용 교과서 수업 활동 계획

흐름	단계	학습과정	교수학습활동	활용도구	미래핵심역량
설계	계획	P	수업계획 수립 <ul style="list-style-type: none"> 동영상으로 나전칠기에 관한 이해 준비하기 <ul style="list-style-type: none"> 나전칠기의 필요성 https://www.youtube.com/watch?v=pg1SkBk3khc&t=101s 나전칠기 제작과정 https://www.youtube.com/watch?v=hHXjrjUu2Sk 		자기주도적 학습능력
가정	탐색	A	사전과제 해결 <ul style="list-style-type: none"> 동영상을 보고 나전칠기 제작과정 이해하기 		 CT (비판적사고력)
	추적	T	자기주도 활동 <ul style="list-style-type: none"> 생소한 재료, 궁금한 점, 관심이 생긴 부분 등에 대해 기록해 둬. 	활동지	 CM (의사소통)  CF (학습자신감)
교실	추천	R	탐구활동 <ul style="list-style-type: none"> AR 체험을 위해 기기 및 활동 준비 AR 조작 방법 연습하기 		 CT (비판적사고력)  CM (의사소통)
	요청	O	AR 체험 <ul style="list-style-type: none"> AR을 체험하며 나전칠기 제작과정 및 조작 활동을 통해 자개 만들기과 자개 붙이기 익히기 		 CI (창의적혁신역량)
심화	안내	L	배움내용 성찰 <ul style="list-style-type: none"> 배움을 바탕으로 나전칠기의 주요 재료와 제작과정에 대한 학습 정리 진행하기 나전칠기의 중요성과 계승 이유에 관해 고민해 보고 생각을 정리해 보기 	활동지	 CI (창의적혁신역량)

■ 학습 활용 도구 전략


도구				
장면				
	<사전과제>	<서책형 교과서>	<AR 체험>	<활동지>
전략	나전칠기의 중요성 및 제작과정에 관한 동영상을 감상한다.	해당 단원의 내용을 읽어보고 함께 나전칠기의 제작과정에 대해 토론해 본다.	AR 체험하며 나전칠기의 주요 재료 및 제작과정을 익힌다.	활동지로 배운 내용을 정리한다.







실감형 콘텐츠 활용 미술과 교수·학습 과정안



교과	미술	단원	전통과 현대	차시	2/2
배움주제	나전칠기 제작하기			핵심개념	발상, 제작
(성취기준)	<ul style="list-style-type: none"> [9미 02-03] 표현 재료와 용구, 방법의 특징을 이해하고 표현 과정을 점검할 수 있다. [9미 02-04] 주제의 특징, 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다. 				
배움목표	<ul style="list-style-type: none"> 나전칠기의 제작과정을 순차적으로 학습할 수 있다. 나전칠기 제작자가 되어 제작과정을 증강 현실을 통해 직접 체험할 수 있다. 				

학습단계	학습과정	교수학습활동	콘텐츠활용	시간	※역량 ▶자료※유의점
문제 파악	학습 준비도 확인	사전과제 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> 사전 과제로 제시한 동영상 보고 알게 된 점 기록하기 <ul style="list-style-type: none"> - 나전칠기 제작의 의의는? - 나전칠기의 주요 제작 용구와 재료는? 		6분	▶나전칠기 제작 과정 영상 감상 ※ 사전 제시 동 영상하므로 필요 부분만 활용한다. ※사전 과제를 가 정학습으로 해오 지 않은 학생들 은 수업 전에 스 마트패드로 학습 하도록 한다.
	문제파악	배움 문제 파악하기 <ul style="list-style-type: none"> 전통 공예 기법으로 만들어진 공예품의 가치가 무엇일까? 전통 공예 기법인 나전칠기의 제작과정은 무엇일까? 			
	배움과정 안내	배움 과정 안내하기 <p><활동1> 나전칠기 제작과정 동영상 감상하기 <활동2> 나전칠기 제작과정 AR 체험하기 <활동3> 나전칠기 제작과정에 관한 활동지 작성하기</p>			
자료 탐색	자료 제시 및 관찰 탐색	활동1. 나전칠기 제작과정 감상하기 <ul style="list-style-type: none"> 동영상으로 나전칠기 제작과정 감상 제작과정 알아보기 주요 제작 용구와 재료 알기 <ul style="list-style-type: none"> - 나전칠기의 개념 - 주요 재료(나전, 옷칠 아교 등) - 주요 용구(붓, 주걱, 싯톱, 인두 등) - 제작과정 <p>(칠바탕-나전무늬시문-옷칠도장)</p>		9분	

학습단계	학습과정	교수학습활동	콘텐츠활용	시간	⚙️역량 ▶자료※유의점
개념 정리	생각 정리	<ul style="list-style-type: none"> • 나전칠기의 재료와 주요 제작 용구를 정리한다. - 내가 알고 있던 재료와 새로 알게 된 재료와 용구를 구분하여 살펴본다. - 나전칠기 공예가 현대에 와서 그 맥을 이어가지 못한 까닭을 생각해 본다. 		5분	
적용 발전	VR 체험하기	<div>활동3. AR 체험활동 하기</div> <ul style="list-style-type: none"> • 나전칠기의 제작과정을 AR 체험하기 - 나전칠기의 재료와 주요 제작 용구를 익힌다. - 나전칠기의 제작 과정을 익힌다. - 나전칠기 공예를 다양한 사물에 적용한다. • 완성된 결과물을 친구들과 AR 체험 소감과 함께 공유한다. 		10분	 ▶개인별 AR 기기 1대
정리	학습내용 정리	<div>배움 정리하기</div> <ul style="list-style-type: none"> • 나전칠기의 개념과 재료, 제작과정을 활동지에 정리한다. • 나전칠기 공예의 중요성과 의의를 고민해보고 활동지에 작성한다. • AR 체험 소감 발표하기 - AR 체험을 통해 느낀 점 발표하기 	활동지	8분	
차시 예고		<ul style="list-style-type: none"> • 다음 차시에는 다양한 사물에 나전칠기 공예를 적용해 작품을 만드는 실감형 콘텐츠 활용 수업이 진행됨을 안내. 		2분	

■ 과정 중심 상시평가 계획

평가 요소	평가 기준			평가방법
	상	중	하	
나전칠기의 제작과정을 상세하게 설명할 수 있는가?	나전칠기의 제작 방법을 단계별로 알맞게 체험하고 주요 재료와 만드는 방법을 자세히 설명할 수 있다.	나전칠기의 제작 방법을 단계별로 알맞게 체험했으나, 주요 재료와 만드는 방법을 자세히 설명하지 못한다.	나전칠기의 제작 방법을 단계별로 알맞게 체험하지 못하고 주요 재료와 만드는 방법을 자세히 설명하지 못한다.	관찰 평가, 자기 평가
실감형 콘텐츠를 활용하여 배움에 적극적으로 참여하는가?	실감형 콘텐츠의 기능을 잘 다루고 배움에 적극적으로 참여한다.	실감형 콘텐츠를 잘 다루는 편이나, 자신감이 부족하다.	실감형 콘텐츠 다루기가 아직 미숙하고 배움에 소극적이다.	

Ⅲ 주요 활동 장면

단계	활동 1	활동 2	활동 3
사진			
활동명	<자료탐색> 나전칠기 제작 동영상 감상	<체험활동> AR 체험하기	<학습정리> 활동지를 이용해 배운 내용 정리