








EBS 실감형 콘텐츠 활용 교수·학습과정안 요약

수업명	모션 아티스트		
과목	체육	교과서 출판사명	동아출판
학년	중학 1~3학년	학기	학기
단원	현대 표현		
차시	1~4차시		
주제	AR을 활용한 ‘현대 표현’ 무대 구성하기		
주요 내용	<ul style="list-style-type: none">• AR 증강 현실에서 움직임 요소와 움직임 특징을 반영한 동작을 표현할 수 있다.• AR 증강 현실에서 무대 구역의 특징을 활용하여 동작을 배치, 연결함으로써 하나의 무대공연을 구성할 수 있다.		
활용 도구	스마트패드, 모바일 기기, 위두랑		
교과서 활용 유형	<input type="checkbox"/> 디지털 교과서 중심 서책 교과서 병행 <input type="checkbox"/> 서책형 교과서 중심 디지털 교과서 병행 <input type="checkbox"/> 디지털 교과서만 사용 <input checked="" type="checkbox"/> 서책형 교과서만 활용		
수업 활동	<input type="checkbox"/> 탐구 활동(지식 구성) <input type="checkbox"/> 토의·토론 활동 <input checked="" type="checkbox"/> 문제해결 활동 <input type="checkbox"/> 교류 활동 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 활동 <input type="checkbox"/> 기타		
교실 및 교과 유형	<input type="checkbox"/> 일반 교실 수업 <input checked="" type="checkbox"/> 특별 교실 수업(스마트 교실, 컴퓨터실 등) <input type="checkbox"/> 교과 수업 <input type="checkbox"/> 기타(창의체험 수업 등)		
기기 환경	<input type="checkbox"/> 교사 1기기(학생 기기 미활용) <input type="checkbox"/> 모둠형 기기(학생 모둠별 1기기) <input checked="" type="checkbox"/> 학생 개인별 기기(학생 1인당 1기기) <input type="checkbox"/> 기타		
수업 기대효과	학습자 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제해결력 <input type="checkbox"/> 의사소통 능력 <input type="checkbox"/> 협업능력 <input checked="" type="checkbox"/> 정보 활용 능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기 주도 학습력 <input type="checkbox"/> 유연성 <input type="checkbox"/> 기타	
	학습태도	<input checked="" type="checkbox"/> 집중도(몰입) <input checked="" type="checkbox"/> 흥미도 <input type="checkbox"/> 자신감 <input type="checkbox"/> 기타	
실감형 콘텐츠 활용 참여 소통 전략	증강 현실 공간에서 스스로 학습한 현대 표현 동작을 익히고, 동시에 여러 명과 동작을 맞춰 안무를 수행		

실감형 콘텐츠를 활용한 체육 교수 · 학습 과정안

I 수업 미리보기















■ 수업 정보

학 년	중학 1~3학년	일 시			수업자			
교 과	체육	단 원	현대 표현		차 시	1/4		
배움주제	AR 현대 무용				인성요소	협동, 소통, 창의성		
성취기준	[9제04-10] 현대 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.							
배움목표	<ul style="list-style-type: none">현대 표현의 움직임 요소를 이해하여 표현할 수 있다.현대 표현의 움직임 종류를 이해하여 표현할 수 있다.무대 구역의 특징을 반영한 안무를 창작할 수 있다.							
과정중심 평가방향	<ul style="list-style-type: none">교사: 수업 활동 관찰평가, 심화 과제 평가학생: 상호 동료평가							
교실환경	교사 1PC		모둠 1PC		학생 1PC		무선 환경	
			○		○		무선 (○)	
활동유형	탐구 활동		문제해결 활동		토의·토론 활동		교류 활동	
			○				○	
미래핵심 역량	창의적 혁신역량		비판적 사고력		의사소통능력		협업능력	학습 자신감
	CI		CT		CM		CL	CF
	○				○			○
학습 활용 도구	서책형교과서	위두랑	스마트기기	AR, VR	미러링	어플리케이션	기타	
								
	○	○	○	○	○		○	




■ 수업의 의도 및 주안점

- 현대 표현 단원에서는 자유롭고 창의적인 신체 움직임으로 자신의 생각과 개성을 표현하는 방법을 학습한다.
- 현대 표현에서의 움직임 요소인 시간, 공간, 힘, 흐름과 움직임 종류인 이동 움직임(걸기와 달리기, 돌기와 건너뛰기, 구르기, 미끄러지기), 비이동 움직임(뻗거나 차기, 웅크리기, 버티기, 균형 잡기)에 대한 이해와 함께, 학생들이 직접 가상의 렉들을 활용하여 동작을 표현해내는 방법을 학습할 수 있다.
- 안무가 실현되는 공간인 무대에서 학생들이 무대의 구역별 특징을 이해하여 동작을 반영하고, 해당 동작들을 흐름에 맞게 연결함으로써 자신만의 안무를 창작하는 경험을 할 수 있다.

■ PATROL 모형 적용 교과서 수업 활동 계획

흐름	단계	학습과정	교수학습활동	활용도구	미래핵심역량
설계	계획	P	수업계획 수립		
가정	탐색	A	사전과제 해결		 AS (심미적감성)  CT (비판적사고력)
	추적	T	자기주도활동		 AS (심미적감성)  CF (학습자신감)
교실	추천	R	탐구 및 AR 활동		 CF (학습자신감)  AS (심미적감성)
	요청	O	창작활동		 CI (창의적혁신역량)
심화	안내	L	배움내용성찰		 CF (학습자신감)  CM (의사소통)

■ 학습 활용 도구 전략

도구				
장면				
전략	<현대 무용 영상, 교과서 자료>	<위두랑 과제방>	<스마트기기>	<AR 움직임을 통한 신체의 아름다움>
	현대 무용 감상을 통해 현대 표현의 특징과 현대 표현에서의 움직임의 요소와 종류를 이해한다.	사전 과제(감상평, 현대 표현의 특징, 움직임 요소, 움직임 종류)를 통해 현대 무용을 이해한다.	AR 조작 활동 수업을 위해 1대씩 스마트기기를 활용하여 조작법을 익힌다.	AR을 조작하여 다양한 움직임을 만들어보고, 무대에 배치하여 안무를 구성한다.





Ⅱ 본시 교수·학습 과정안





실감형 콘텐츠 활용 체육과 교수·학습 과정안



교과	체육	단원	현대 표현	차시	1/6
배움주제	AR 움직임을 통한 신체의 아름다움			인성요소	심미적 감성
(성취기준)	[9체04-10] 현대 표현의 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.				
배움목표	<ul style="list-style-type: none"> 현대 표현의 움직임 요소를 이해하여 표현할 수 있다. 현대 표현의 움직임 종류를 이해하여 표현할 수 있다. 무대 구역의 특징을 반영한 안무를 창작할 수 있다. 				

학습단계	학습과정	교수학습활동	콘텐츠활용	시간	역량 ▶자료※유의점
도입	동기부여	<div>배움의 동기 부여하기</div> <div>현대 무용 안무 감상(동영상) 움직임 요소와 움직임 종류(교과서)</div>	 과제방	5분	<div>  CI 심미적 감성역량 </div> <div>  CM 학습자신감 ▶유튜브 영상, 교과서를 통한 현대 무용 이해 </div>
	배움과정 안내	<div>배움 과정 안내하기</div> <div> <활동1> AR 조작법 익히기 <활동2> AR을 이용하여 움직임 만들기 <활동3> AR을 이용하여 무대 구역에 움직임 배치하기 <활동4> 움직임 연결하기 </div>			
전개	자료 제시 및 조작법 숙지	<div>활동1. AR 조작법 익히기</div> <ul style="list-style-type: none"> AR 환경설정 및 조작법 익히기 AR 증강 공간 설정 AR 캐릭터 설정 		5분	▶스마트기기를 통해 환경설정, 조작법 안내

학습단계	학습과정	교수학습활동	콘텐츠활용	시간	⚙️역량 ▶자료※유의점
전개	동작 연습	<div>활동2. AR을 이용하여 움직임 만들기</div> <ul style="list-style-type: none"> • 렉돌의 관절을 움직여 동작 만들기 • 제시된 동작 따라하기 		15분	<div>⚙️ CI</div> 창의적 사고 역량
적용 발전	창작	<div>활동3. AR을 이용하여 무대에 안무 배치하기</div> <ul style="list-style-type: none"> • 무대 구역의 특징을 이해하기 • 무대 구역별로 자신이 만든 동작(캐릭터화된 렉돌)을 배치하기 <div>활동4. AR을 이용하여 안무 구성하기</div> <ul style="list-style-type: none"> • 무대 구역에 배치한 동작들이 자연스럽게 연결될 수 있도록 안무 흐름 구성하기 		15분	<div>⚙️ CI</div> 창의적 사고 역량
정리	학습내용 정리	<div>배움 정리하기</div> <ul style="list-style-type: none"> • 현대 무용의 움직임 특징 • 무대 구역별 특징 발표하기 		3분	<div>⚙️ CI</div> 심미적 감성역량 <div>⚙️ CM</div> 학습자신감
차시 예고	차시에고	<ul style="list-style-type: none"> • 밀레의 작품을 바탕으로 안무 구성하기 		2분	

■ 과정 중심 상시평가 계획

평가 요소	평가 기준			평가 방법
	상	중	하	
현대 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.	현대 표현의 동작과 원리를 이해하고 심미적으로 표현한다.	현대 표현의 동작과 원리를 이해하고 표현할 수 있다.	현대 표현의 동작을 일부 따라 할 수 있다.	관찰 상호평가
현대 표현의 특성을 이해하고 감상한다.	현대 표현의 특성을 이해하고 감상할 수 있으며, 감상한 내용을 표현할 수 있다.	현대 표현의 특성을 이해하고 감상할 수 있다.	현대 표현의 특성을 이해할 수 있다.	
실감형 콘텐츠를 활용하여 배움에 적극적으로 참여하는가?	실감형 콘텐츠를 잘 다루고 배움에 적극 참여한다.	실감형 콘텐츠를 잘 다루며 참여하려는 의지가 있다.	실감형 콘텐츠를 다루기가 아직 미숙하고 배움에 소극적이다.	

Ⅲ 주요 활동 장면

단계	활동 1	활동 2	활동 3
사진			
활동명	AR 동작 구성하기	AR 무대 구성하기	AR 안무 구성하기