








EBS 실감형 콘텐츠 활용 교수·학습과정안 요약

수업명	페품 속 미술 작품 만들기		
과목	미술	교과서 출판사명	미진사
학년	중학 1~3학년	학기	2학기
단원	미술② 8. 미술 영역, 어디까지일까?		
차시	2/7		
주제	지속 가능한 미술_정크아트		
주요내용	<ul style="list-style-type: none">• 지속 가능한 발전에 대해 이해하고 미술계에서 지속 가능한 발전이 실천되는 예를 설명할 수 있다.• 정크아트의 개념 및 정크아트의 다양한 제작 방법을 설명할 수 있다.• 우리 주변에서 쉽게 버려지는 물건들을 이용하여 정크 아트 작품을 제작할 수 있다.		
활용도구	스마트패드, 모바일기기, 위두랑, 서책형 교과서		
교과서 활용 유형	<input type="checkbox"/> 디지털교과서 중심 서책 교과서 병행 <input type="checkbox"/> 서책형 교과서 중심 디지털교과서 병행 <input type="checkbox"/> 디지털교과서만 사용 <input checked="" type="checkbox"/> 서책형 교과서만 활용		
수업활동	<input checked="" type="checkbox"/> 탐구 활동(지식 구성) <input type="checkbox"/> 토의·토론 활동 <input type="checkbox"/> 문제해결 활동 <input type="checkbox"/> 교류 활동 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 활동 <input type="checkbox"/> 기타		
교실 및 교과유형	<input type="checkbox"/> 일반 교실 수업 <input checked="" type="checkbox"/> 특별 교실 수업(스마트교실, 컴퓨터실 등) <input type="checkbox"/> 교과 수업 <input type="checkbox"/> 기타(창의체험 수업 등)		
기기환경	<input type="checkbox"/> 교사 1기기(학생 기기 미활용) <input type="checkbox"/> 모둠형 기기(학생 모둠별 1기기) <input checked="" type="checkbox"/> 학생 개인별 기기(학생 1인당 1기기) <input type="checkbox"/> 기타		
수업 기대효과	학습자 역량	<input checked="" type="checkbox"/> 창의성 <input checked="" type="checkbox"/> 문제해결력 <input type="checkbox"/> 의사소통능력 <input type="checkbox"/> 협업능력 <input checked="" type="checkbox"/> 정보활용능력 <input checked="" type="checkbox"/> 자기주도학습력 <input checked="" type="checkbox"/> 유연성 <input type="checkbox"/> 기타	
	학습태도	<input checked="" type="checkbox"/> 집중도(몰입) <input checked="" type="checkbox"/> 흥미도 <input checked="" type="checkbox"/> 자신감 <input type="checkbox"/> 기타	
실감형 콘텐츠 활용 참여 소통 전략	바닷가에서 다양한 물건을 모으고 이를 분리수거한 항목으로 나눈 후 직접 정크아트를 제작해 보는 콘텐츠 활동을 통해 작품 제작 과정을 미리 예측하여 연습해 본 다음 실제 작품으로 구현하는 활동으로 심화시킨다.		

실감형 콘텐츠를 활용한 중등 미술 교수·학습 과정안

I 수업 미리보기












■ 수업 정보

학 년	중학 1~3학년	일 시			수업자		
교 과	미술	단 원	미술② 8. 미술 영역, 어디까지일까?		차 시	2/7	
배움주제	지속 가능한 미술-정크 아트				인성요소	성찰, 소통, 배려	
성취기준	• [9미02-04] 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다. • [9미02-05] 표현 매체의 특징을 알고 다양한 표현 효과를 탐색할 수 있다.						
학습목표	• 지속가능한 발전에 대해 이해하고 미술계에서 지속가능한 발전이 실천되는 예를 설명할 수 있다. • 정크 아트의 개념 및 정크 아트의 다양한 제작 방법을 설명할 수 있다. • 우리 주변에서 쉽게 버려지는 물건들을 이용하여 정크 아트 작품을 제작할 수 있다.						
과정중심 평가방향	• 교사: 사전 과제 제출(위두랑), 수업 활동 관찰평가, 심화 과제 평가 • 학생: 상호 동료평가(위두랑)						
교실환경	교사 1PC		모둠 1PC		학생 1PC	무선 환경	
					○	무선 ()	
활동유형	탐구 활동 ○		문제해결 활동 ○		토의·토론 활동	교류 활동	
미래핵심 역량	창의적 혁신역량 CI ○	비판적 사고력 CT ○	의사소통능력 CM ○		협업능력 CL	학습 자신감 CF ○	
학습 활용 도구	서책형교과서  ○	위두랑  ○	스마트기기  ○	AR, VR  ○	미러링  ○	어플리케이션  ○	기타  ○








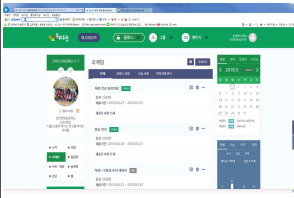

■ 수업의 의도 및 주안점

- 본 주제는 미술 작품 중 버려지는 물건이나 쓰레기를 이용한 정크아트의 의미를 이해하고 AR 콘텐츠로 제작 계획 및 체험(마케트 제작)을 한 후 직접 재료를 수집하여 정크아트 작품을 제작해 보는 실기 활동이다.
- AR 콘텐츠를 통해 바닷가에서 다양한 물건을 모으고 이를 재활용 분리수거 항목으로 나누어본 후 AR로 정크아트를 제작해 봄으로써 작품 제작과정을 미리 예측하여 연습하고 나아가 실제 작품으로 구현하여 제작할 수 있다.
- 본 수업을 통해 학생들은 지속 가능한 발전의 의미와 가치를 깨닫고 이것이 미술계에서 구현되는 방식에 대해 이해할 수 있을 뿐 아니라, 나아가 자신만의 작품을 제작하며 풍부한 감성적 체험을 할 수 있을 것으로 기대된다.

■ PATROL 모형 적용 교과서 수업 활동 계획

흐름	단계	학습과정	교수학습활동	활용도구	미래핵심역량
설계	계획	P	수업계획 수립 <ul style="list-style-type: none"> • 동영상으로 정크아트에 관해 이해하기 - 정크아트의 필요성 https://www.youtube.com/watch?v=jKnRQq5TYVc <ul style="list-style-type: none"> - 정크아트 예시 작품 https://www.youtube.com/watch?v=2otiKzcj2YA		자기주도적 학습능력
가정	탐색	A	사전과제 해결 <ul style="list-style-type: none"> • 동영상을 보고 정크아트의 필요성 및 예시 작품 감상하기 		 (비판적사고력)
	추적	T	자기주도 활동 <ul style="list-style-type: none"> • 미술 작품 제작과정을 예측하여 연습하고 나아가 실제 작품으로 구현해 봄. 	활동지	 (의사소통)  (학습자신감)
교실	추천	R	탐구 활동 <ul style="list-style-type: none"> • AR 체험을 위해 기기 및 활동 준비 • AR 조작 방법 연습하기 		 (비판적사고력)  (의사소통)
	요청	O	AR 체험 <ul style="list-style-type: none"> • AR 체험하며 정크아트 제작하기 		 (창의적혁신역량)
심화	안내	L	배움내용 성찰 <ul style="list-style-type: none"> • 배움을 바탕으로 정크아트의 재료 및 제작 과정에 대한 학습 정리 진행하기 • 정크아트의 중요성과 그 의미에 관해 고민해 보고 소감을 적어보기 	활동지	 (창의적혁신역량)

■ 학습 활용 도구 전략

도구	 			
장면				
전략	<p><사전과제></p> <p>'지속 가능한 발전'을 소개하는 동영상상을 미리 시청하고 지속 가능한 발전을 미술에서 실천하는 방법을 사전과제로 위두람에 제출한다.</p>	<p><서책형 교과서></p> <p>해당 단원의 내용을 읽어보고 함께 미술 재료의 영역에 대해 토론해 본다.</p>	<p><자료 탐색></p> <p>지속 가능한 미술의 예시를 직접 인터넷에 검색하여 탐색해 봄으로써 학습의 흥미도를 높이고 자유로운 탐구의 기회를 제공한다.</p>	<p><AR 작품 제작></p> <p>AR로 각종 재활용품 및 쓰레기를 구현하고 이를 활용하여 정크아트 작품을 제작해 봄으로써 실제 작품 제작을 위한 마케트를 제작해 본다.</p>

Ⅱ 본시 교수·학습 과정안


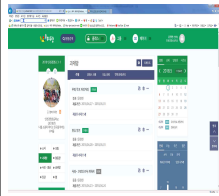
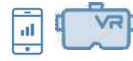



실감형 콘텐츠 활용 미술과 교수·학습 과정안



교과	미술	단원	미술② 8. 미술 영역, 어디까지일까?	차시	2/7
배움주제	지속가능한 미술-정크 아트			인성요소	성찰, 소통, 배려
(성취기준)	<ul style="list-style-type: none"> • [9미02-04]주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다. • [9미02-05]표현 매체의 특징을 알고 다양한 표현 효과를 탐색할 수 있다. 				
배움목표	<ul style="list-style-type: none"> • 지속 가능한 발전에 대해 이해하고 미술계에서 지속가능한 발전이 실천되는 예를 설명할 수 있다. • 정크아트의 개념 및 정크아트의 다양한 제작 방법을 설명할 수 있다. • 우리 주변에서 쉽게 버려지는 물건들을 이용하여 정크 아트 작품을 제작할 수 있다. 				

학습단계	학습과정	교수학습활동	콘텐츠활용	시간	역량 ▶자료※유의점
문제 파악	학습 준비도 확인	사전과제 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> • 사전 과제로 제시한 동영상과 보고 생각 나누기 • 위두랑에 올린 친구들 궁금증 살펴보기 		5분	CT ▶지속가능한 발전 설명 영상 ※사전 제시 동영상을 미리 시청하고 올 수 있도록 지도한다. ※사전 과제를 가정학습으로 해오지 않은 학생들은 수업 전에 스마트패드로 학습하도록 한다.
	문제파악	배움 문제 파악하기 <ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 미술이란 무엇일까? • 우리 주변에서 흔히 볼 수 있는 물건이나 쓰레기로 미술 작품을 만들 수 있을까? 			
	배움과정 안내	배움 과정 안내하기 <ul style="list-style-type: none"> <활동1> 지속가능한 발전의 의미 알기 <활동2> 미술에서 지속가능한 발전의 실천 예시 알아보기 <활동3> VR 체험활동하기 			
자료 탐색	자료 제시 및 관찰 탐색	활동1. 지속가능한 발전의 의미 알기 <ul style="list-style-type: none"> • 지속 가능한 발전의 의미와 뜻에 대한 이야기 나누기 • 사회, 경제, 환경에서 이루어지는 지속 가능한 발전의 예시를 이야기하기 		5분	CM ▶ppt자료

학습단계	학습과정	교수학습활동	콘텐츠활용	시간	⚙️역량 ▶자료※유의점
자료 탐색	추가 자료 제시 및 관찰 탐색	활동2. 미술에서 지속가능한 발전의 실천 예시 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> • <지속가능한 미술관: 미술과 환경> 전시를 통해 미술관에서 지속 가능한 발전의 실천 예시 살펴보기 • 패션 브랜드 ‘파타고니아’와 ‘프라이탁’ 등의 예시를 통해 버려지는 현수막, 트럭 방수천, 플라스틱 등으로 패션 제품을 만든 예시 살펴보기 • 일상적인 물건이나 쓰레기로 미술 작품을 제작하는 정크아트 작품 살펴보기 • 인터넷 검색을 통해 지속 가능한 미술의 추가적인 예시를 찾아 위두랑 과제방에 업데이트하기 	 	10분	⚙️ CT ▶ ppt자료 ▶ 모듈별 스마트 기기 1대 ※모듈별 1대의 스마트기기를 제공하여 콘텐츠를 보고 개인 스마트기기가 있는 사람은 개인용을 활용하는 것도 허락한다.
적용 발전	VR 체험하기	활동3. VR 체험활동 하기 <ul style="list-style-type: none"> • 개인별 디지털 기기에 어플리케이션을 다운로드하여 체험활동 하기 • 분리수거 가능한 쓰레기를 고르고 재활용품으로 분류해 보는 활동을 해보기 • 원하는 정크를 이용하여 AR로 작품을 제작해 보기 • 제작한 AR 작품에 기반하여 실제 작품 제작 계획 세우기 	 	20분	⚙️ CI ⚙️ CF ▶ 모듈별 VR 기기 1대 ▶ 활동지 ※휴대폰이 있는 학생들은 미리 집에서 어플리케이션을 설치해 오도록 한다.
정리	학습내용 정리	배움 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 발전의 뜻이 미술에서 구현되는 것이 왜 중요한지 이야기하기 • 친구들과 VR·AR을 체험하고 난 후의 느낌과 소감을 공유하기 		4분	⚙️ CT ⚙️ CM
차시 예고	차시예고	<ul style="list-style-type: none"> • 정크 아트 작품 제작 안내 - 가상 체험으로 제작한 AR 작품에 기반하여 실제 정크아트 작품을 제작할 것임을 안내 - 집에서 사용하지 않는 물건들을 미리 모아 오도록 안내 		1분	⚙️ CM ⚙️ CF

■ 과정 중심 상시평가 계획

평가 요소	평가 기준			평가방법
	상	중	하	
지속 가능한 발전과 미술에서의 지속 가능한 발전의 실천을 설명할 수 있는가?	지속 가능한 발전의 의미를 정확히 이해하고 미술에서의 지속가능성에 대해 구체적인 예시를 들어 설명할 수 있다.	지속 가능한 발전에 대해 이해하고 있으며 미술에서 지속 가능한 발전이 가능함을 설명할 수 있다.	지속 가능한 발전의 개념에 대한 이해가 미흡하며 미술과의 관련성을 설명하지 못한다.	관찰 상호평가 실기평가
정크아트의 개념을 이해하고 적합한 작품 계획을 세울 수 있는가?	정크아트가 무엇인지 이해하고 주제와 맥락에 맞게 창의적으로 작품 계획을 수립할 수 있다.	정크아트의 의미를 알고 주제에 적합하게 작품 계획을 세울 수 있다.	정크아트에 대한 이해가 미흡하여 작품 계획이 목적에 부합하지 않는다.	

Ⅲ 주요 활동 장면

단계	활동 1	활동 2	활동 3
사진			
활동명	<탐구 활동> 지속 가능한 미술 탐색하기	<AR 체험활동> 정크아트 제작 체험	<작품 계획 활동> 실제 정크아트 제작을 위한 계획 세우기